

Agenda

27 februari 2011: regionale zangdag Code-X Music in Rijsenhout

Onder leiding van o.a. Albert Arens en Frank van Gaal wordt bestaand Code-X Music repertoire per stemgroep ingestudeerd; aan het einde van de dag worden alle liederen samen uitgevoerd. Een leuke manier om andere koren te leren kennen!

Tijd: 13.30 u. (kerk is om 13.00 u. open)

Adres: Ontmoetingskerk, Werf 2, Rijsenhout

Kosten: 7€ voor (leden) van koren die lid zijn van Code-X Music; 10€ voor niet-leden. Contant betalen bij de entree van de kerk.

Info en aanmelden: www.code-music.nl

12 maart 2011: Nationale Middenkoren Festival in Almere-Haven

Het Nationale Middenkoren Festival heeft dit jaar als thema 'Witter dan Sneeuw' en is bedoeld voor koren met een gemiddelde leeftijd van 26 jaar of hoger.

Tijd: 10.00 - 16.30 u.

Locatie: Almere-Haven

Info en aanmelden: www.code-music.nl

19 maart 2011: Stille Omgang Amsterdam voor jongeren

Voor de 130e keer wordt de stille omgang gelopen in Amsterdam. Voor jongeren is er een speciaal programma met entertainment en momenten van verdieping en bezinning. Het thema is 'Reboot', een IT-term voor opnieuw starten, een nieuwe start maken maar behouden wat goed werkt.

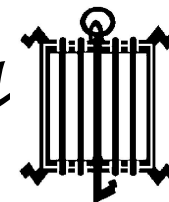
Adres: Mozes en Aäronkerk, Waterlooplein, Amsterdam

Info: www.stille-omgang.nl/jongeren en aanmelding@stille-omgang.nl

Vamos a Madrid-agenda: zie pagina 4

Rond Zending is een uitgave van het Bisdom Rotterdam onder verantwoordelijkheid van het jongerenpastoraat en verschijnt maandelijks. Abonnementen: pastoraledienstverlening@bisdomrotterdam.nl
Redactie: D. v.d. Akker, T. Kuipers, L. Stalmeier, M. Zahn

RondZending



Brief aan jongeren Bisdom Rotterdam

Februari 2011 5de jaargang nr. 11

Dag van de liefde of toch Valentijnsdag ?

Binnenkort is het weer zo ver, eindelijk gaan we weer massaal romantisch doen en de bloemetjes buiten zetten. Het is dé dag om je geheime liefde eens te uiten of om gewoon eens iets leuks te kopen voor je meisje of voor je hunk. Het is namelijk bijna 14 februari, Valentijnsdag. Niemand kan er eigenlijk omheen, want overal op straat hangen borden met aankondigingen dat het weer bijna 14 februari is en dat je echt iets leuks voor je Valentijn moet kopen. Massaal gaan we met zijn allen naar de stad om de mooiste cadeaus te kopen. Waarom doen we dat eigenlijk? Het lijkt wel een dwangneurose, want als we het niet doen, is er de angst dat jouw gedroomde liefde nooit zal kiezen voor jou. Valentijnsdag was/is eigenlijk een christelijk feest en de christenen hebben het op hun beurt weer van de Romeinen; het was een van oorsprong groot vruchtbaarheidsfeest, dat oorspronkelijk viel op de 15^e

van februari. Ik vraag mij alleen af, en ik denk terecht, of men dit (nog) wel weet. Hetzelfde geldt voor belangrijke christelijke feesten als Pasen en Kerst. Pasen bijvoorbeeld vindt zijn oorsprong in het Jodendom. Het is de afgeleide van de Pesach, een lentefeest. Ook ons kerstfeest is een feest dat samenvalt met een bepaalde tijd in het jaar, van oorsprong werd het midwinterfeest rond dezelfde tijd gevierd. Er zijn maar weinig mensen zich bewust van onze 'roots', want zo origineel zijn we niet. Over onze eucharistieviering bijvoorbeeld, die je ook in zekere zin kunt zien als het herdenken van het offer van Christus (Laatste avondmaal, lichaam van Christus, etc.), worden discussies gevoerd over of de oorsprong wel of niet ligt in de zogenaamde verritualisering van de jacht. Ons geloof dat voortkomt uit allerlei primitieve natuurgodsdiensden, wat doen deze feiten met je geloof? Als je jezelf verdiept in deze wetenschap, krijg je het gevoel alsof je de ogen worden geo-

pend, want voor veel mensen geldt, dat zij hun geloof moeten 'herinrichten' en heroverwegen als zij hierachter komen. M.a.w. het onderzoeken van de oorsprong van een bepaald feest of ritueel, geeft een extra dimensie aan de betekenis van het feest of ritueel. Je kunt wel gewoon ieder jaar een roos kopen voor je lief of iedere week naar de kerk gaan voor de Heilige communie, maar je beseft misschien niet wat er voor een historie en traditie aan verbonden is. Dit onderzoeken en vragen hierover stellen verdiept je geloof en brengt je geloof naar een meer volwassen niveau. Bovendien worden veel feesten tegenwoordig 'gebruikt' door onze kapitalistische 'mindsetting' om zoveel mogelijk te verdienen aan de goedgelovigen, hierdoor gaat de eigenlijke bedoeling en de aandacht voor de oorsprong van het feest verloren. Je kunt Valentijnsdag dan net zo goed 'dag van de geheime liefde' noemen, want dat is a) veel duidelijker en b) het gaat toch alleen maar om het kopen van een presentje voor je geheime lover. Toch denk ik dat een ritueel met een

millennia lange traditie veel mooier en diepgaander is, dan een op kapitalistisch gedachtegoed drijvend ritueel. Wat denken jullie? Het 'lekker-met-zijn-allen-eten-en-cadeautjes-toefeest', of Kerstmis vieren en jezelf verdiepen in de millennia oude traditie?

Thomas Kuipers



sw. Walenty

Valentinus van Rome († 269; feest 14 februari)

Zijn naam is verbonden met liefdesgeschenken. Historisch gesproken heeft hij daar niets mee te maken.

Volgens de legende was hij priester in de 3e eeuw. Hij was een wijs en deugdzaam man, en stond in hoog aanzien bij zijn medechristenen; zelfs de heidenen hadden groot respect voor hem. Zo drong zijn faam ook door tot de keizer zelf. Deze wilde hem graag eens persoonlijk ontmoeten. Hij liet hem oproepen en vriendelijk vroeg hij hem: 'Als u zo verstandig bent, hoe komt u er dan bij die flauwekul van dat bijgeloof over Christus aan te hangen? Ik zou u heel graag in mijn vriendenkring willen opnemen, maar dat zou wel betekenen dat u zich houdt aan de Romeinse goden.'

Waarop Valentinus antwoordde: 'Dat zou u niet van mij verlangen, als u iets meer wist van de heerlijkheid Gods; dan zou u beseffen dat Christus zijn Zoon is.'

Op de vraag wat hij dan dacht over de aloude goden, zei Valentinus:

'Dat zijn alleen maar boze geesten.'

Alle omstanders waren ontzet over dat antwoord en vonden eigenlijk dat deze godslasteraar de dood verdiende. Maar de keizer

was onder de indruk en wilde deze christen graag nog wat beter leren kennen. De prefect echter betoogde dat deze Valentinus een tovenaars was en dat hij met zijn kunsten de keizer in zijn macht probeerde te krijgen. De keizer bemerkte dat hij zich niet langer tegen het gevoel van zijn raadsliden kon verzetten; hij zou er een volksopstand mee riskeren. Daarom leverde hij Valentinus uit aan de prefect. Deze droeg hem op zijn beurt over aan rechter Asterius. Toen Valentinus eenmaal voor hem stond, bad hij hardop dat God zo goed wilde zijn het verstand van alle aanwezige heidenen te verlichten. Asterius veerde onmiddellijk op:

'Als uw God zoals u zegt licht is, dan zou ik wel eens willen zien of Hij iets van zijn licht aan mijn dochtertje zou kunnen geven; ze is namelijk blind. Kan Hij dat, dan zal ik voortaan in Hem geloven.' Nu bad Valentinus: 'Heer Jezus Christus, U bent het ware licht van deze wereld, verlicht ook hier uw dienaar.' De woorden waren nog niet verklonken of het meisje kreeg inderdaad het licht in haar ogen terug. Buiten zichzelf van verbazing vielen Asterius en zijn vrouw voor Valentinus op de knieën en vroegen wat zij moesten

doen om christen te worden. De priester legde hun uit hoe zij zich daarop moesten voorbereiden. Vervolgens ontving Asterius het doopsel tezamen met de andere veertig mensen van zijn huishouden. Toen de keizer dit ter ore kwam, liet hij ze allemaal in de gevangenis werpen. Valentinus werd gefolterd en tenslotte onthoofd.

Sinds halverwege de vierde eeuw stond er in Rome op de plek van zijn terechtstelling bij de Porta Flaminia ter ere van hem een Valentinuskerk. In diezelfde tijd is zijn feestdag geplaatst op 14 februari. Zo werd deze dag voor de geloofsgemeenschap Valentijnsdag.

Hij wordt vaak verward met Valentinus van Terni, een bisschop die een lichamenlijk gehandicapt kind genas. Ook hij stierf de marteldood († 303; feest 7 januari) Vóór de verspreiding van het christendom vierde men onder de Noord-Europese en vooral de Angelsaksische volkeren een vruchtbaarheidsfeest. Men geloofde namelijk dat op de 14e februari de vogeltjes voor het eerst met elkaar paarden. Daaruit ontwikkelde zich het gebruik om jongens en meisjes op de vooravond van die dag lootjes te laten trekken. De winnaars waren voor een jaar met elkaar verbonden. Toen het christendom

zich over deze streken verspreidde, bleef dat oude gebruik in stand; het werd verbonden met de naam van de heilige die op deze dag werd gevierd: Valentinus. Vanaf dat moment noemde men de winnaars van het loterijspelletje 'Valentijn en Valentine'. Ook degenen die elkaar voor het eerst op deze dag ontmoetten en verliefd werden, kregen deze benaming.

De tegenwoordige gewoonte om aan iemand die je graag mag, een aardigheidje te geven, is een afzwakking van dit oorspronkelijke gebruik.

De afbeelding komt uit Litouwen. We zien Valentijn als priester; links het blinde meisje; rechts een moeder met een gehandicapt kind. Dit is afkomstig uit het verhaal van Valentinus van Terni.

Vamos a Madrid Agenda

WJD Madrid: informatieavonden

Op deze avonden die op verschillende plekken worden gehouden, wordt informatie gegeven over de reis en kun je in gesprek gaan met de organisatie. Tijd: 20.00-21.30 u.

16 februari in Den Haag: Dreiholtzstraat 1 op hoek Wassenaarseweg 53, naast de Paschaliskerk in het straatje met de paaltjes.

12 maart in Rotterdam: parochiehuis St. Lambertusparochie, Beneden Oostzeedijk 5.

Info: www.vamosamadrid.nl

WJD Madrid: voorbereidingsavonden

Deze avonden hebben een inhoudelijk programma en zijn bedoeld om je samen met andere WJD-jongeren voor te bereiden op Madrid. Tijd: 19.00 tot 21.00 u.

13 maart in Gouda, Josephkerk, Aalberseplein 2. Kennismaking met het WJD-thema 'Geworteld en opgebouwd in Jezus Christus, standvastig in het geloof'.

29 mei in Rotterdam, O.L.V.Vrede, Korfmakerstraat 13. Thema 'Pelgrimeren, wat is dat en ben jij een pelgrim?'

Info: www.vamosamadrid.nl

27 april 2011: Palmzondag

Op palmzondag vieren we dat Jezus feestelijk werd binnengehaald in Jeruzalem. Het is ook de jaarlijkse Wereldjongerendag, de laatste voor de Wereldjongerendagen in Madrid.

Adres: Westplantsoen 71, Delft.

Tijd: 13.30-20.00 u.

Info: www.vamosamadrid.nl